

# THR30II Wireless THR10II Wireless THR10II

## 参考说明书



### 目录

<b>简介</b> .....	<b>2</b>
主要功能 .....	2
附件 .....	2
<b>名称和功能</b> .....	<b>3</b>
控制面板 .....	3
后面板 .....	6
<b>连接</b> .....	<b>7</b>
连接示例（以 THR30II Wireless 为例） .....	7
电源 .....	8
通过无线方式连接到吉他（仅限 THR-II Wireless） .....	9
连接到智能设备 .....	10
连接到计算机 .....	12
<b>故障排除</b> .....	<b>14</b>
<b>规格</b> .....	<b>16</b>
技术规格 .....	16
THR30II Wireless、THR10II Wireless*	
电源按钮 [POWER] LED 状态列表 .....	17
信号流程图 .....	18
放大器模型列表 .....	19

## 简介

感谢您购买此 Yamaha 产品。

本吉他扩音器造型精巧且用途广泛，专为您的家庭、排练场地等场所设计——满足您随时随地的使用要求！

我们建议阁下仔细阅读本手册，以便充分发挥此产品先进和便捷的功能。请妥善保存本说明书，以便将来随时参阅。

## 主要功能

- 这款结构精巧的吉他扩音器采用放大器建模技术，将 Yamaha 原创的 VCM 技术化为现实。
- 内置无线接收器与 Line 6 Relay G10T 发射器配合可以实现无线使用（仅限 THR30II Wireless 和 THR10II Wireless）。
- 连接蓝牙后，即可从智能设备和计算机上播放音乐及编辑声音设置。
- 内置可充电电池，无需电源适配器即可使用（仅限 THR30II Wireless 和 THR10II Wireless）。
- 采用 Yamaha 原创的扩展立体声技术，立体声声象更宽。
- 音频接口 [AUDIO] 功能支持通过 USB 将吉他的声音录制到电脑上。
- 内置半音调谐器。

\* 什么是 VCM 技术？

VCM 技术是 Yamaha 开发的一项原创的物理建模技术，在组件层面上再现模拟电路的特性，准确地再现被建模的设备。

## 附件

- 电源适配器
- 快速指南
- 安全说明表
- 维修点清单
- Cubase AI 下载信息

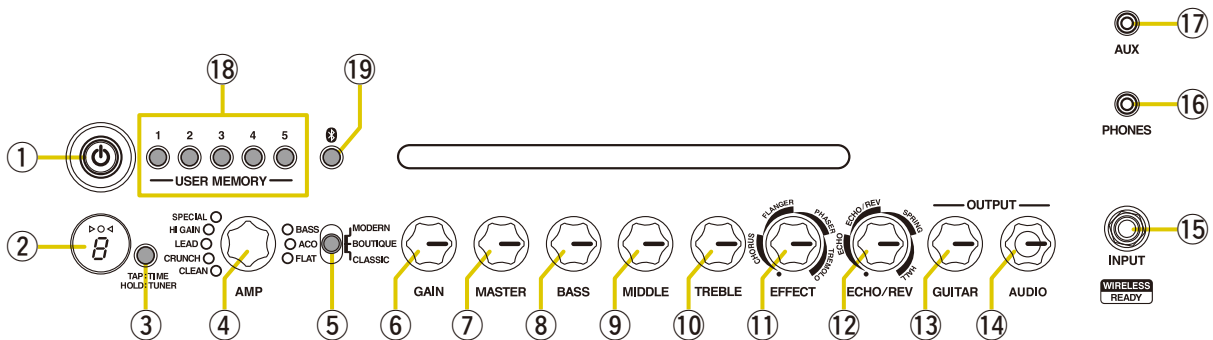
\* 在本说明书中，THR30II Wireless，THR10II Wireless 和 THR10II 统称为 THR-II。THR30II Wireless 和 THR10II Wireless 被称为 THR-II Wireless。

\* 本说明书中所述的 LINE 6 无线发射器指的是 Relay G10T 和 Relay G10TII（下文缩写为 Relay G10T）。

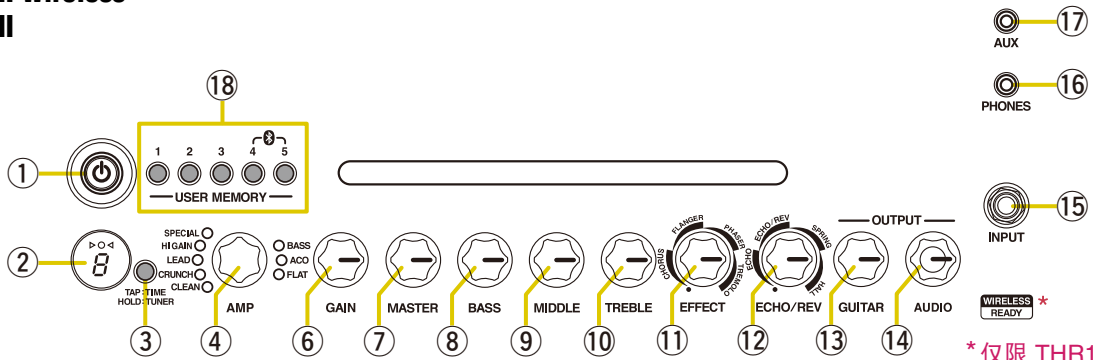
# 名称和功能

## 控制面板

### THR30II Wireless



### THR10II Wireless THR10II



\* 仅限 THR10II Wireless

### ① [电源开关] / 电源开关 LED 灯

这是设备的电源开关。

电源打开时，开关键 LED 灯、与选定放大器类型对应的指示灯以及扬声器外壳上的电源灯指示灯均会亮起。

### ② LED 显示屏

指示各项 THR-II 设置和状态。

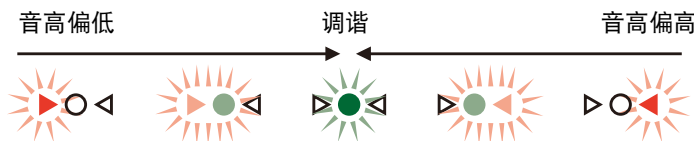
### ③ [TAP/TUNER] 按钮

#### ■ 调谐器功能

按住此开关 1 秒钟启用调谐器功能并点亮 ▷○◁ 指示灯。

调谐器校准到 A4=440Hz。校准吉他，直到 LED 显示屏上出现所需的音高。

当仅显示 ▷○◁ 显示屏中心的圆圈 (○) 时，即为校准准确。



按 [TAP/TUNER] 按钮（不到一秒钟）关闭调音器功能。

\* 调谐器功能设为 ON 时，到主扬声器 [PHONES] 和 [USB] 插孔的吉他声音被静音。来自 [AUX] 插孔、[USB] 插孔和蓝牙的声音输出到主扬声器和 [PHONES] 插孔。

### ■ 节拍速度功能

使用 [ECHO/REV] 旋钮 ⑫ 控制器选择 ECHO 或 ECHO/REV 效果后，轻击开关（超过两次）可设置延迟的速度。

### ■ 扩展立体声设置

按住此开关三秒以上可开启/关闭扩展立体声\*功能。

ON: LED 显示屏 ② 上的“#”熄灭（默认设置）。

OFF: LED 显示屏 ② 上的“#”点亮。

\* 扩展立体声：扩展立体声功能可以产生更广阔的立体声场。扩展立体声会影响来自 [AUX] 插孔、[USB] 插孔和蓝牙以及混响效果的声音。

\* 电源关闭后会保存扩展立体声设置 (ON/OFF)。

## ④ [AMP] 旋钮

选择放大器类型。对应放大器类型的指示灯会点亮。

\* 电源开启时，选定上一次的放大器类型。

### ■ 创建声音的提示

使用 [GAIN] 旋钮 ⑥ 和 [MASTER] 旋钮 ⑦ 组合可充分控制每种放大器类型的声音，ACO 和 FLAT 除外。设置 [GAIN] 旋钮和 [MASTER] 旋钮以调节前置放大器增益以及电源放大器饱和度。在声音达到期待值之后，请使用 [GUITAR] 旋钮 ⑬ 设置吉他声音的总音量。

## ⑤ [AMP] 开关（仅限 THR30II Wireless）

选择放大器模式。使用放大器模式和放大器类型选择放大器模型。[AMP] 旋钮 ④ 指示灯亮显示相应的放大器模式颜色。

有关可通过组合放大器模式和放大器类型选择的放大器模型设置的更多详细信息，请参阅放大器模型列表（[页码 20](#)）。

## ⑥ [GAIN] 旋钮

调节前置放大器增益。顺时针旋转该旋钮可增加增益。

\* 当使用 [AMP] 旋钮 ④ 选择 ACO 时，模拟声音混合了前麦克风声音和声学电吉他的拾音器声音。（最小设置仅产生直接拾音器声音。最大设置仅产生麦克风声音。）

## ⑦ [MASTER] 旋钮

调节吉他音量。顺时针旋转旋钮可增大音量、产生功率放大器失真效果并改变低频范围。

\* 当使用 [AMP] 旋钮 ④ 选择 BASS、ACO 或 FLAT 时，仅调节音量。

## ⑧ [BASS] 旋钮

用于吉他声音的音调调节。顺时针旋转旋钮可增强信号低频。

## ⑨ [MIDDLE] 旋钮

用于吉他声音的音调调节。顺时针旋转旋钮可增强信号中频。

## ⑩ [TREBLE] 旋钮

用于吉他声音的音调调节。顺时针旋转旋钮可增强信号高频。

## ⑪ [EFFECT] 旋钮

选择以下四种不同效果中的一种：CHORUS、FLANGER、PHASER 或 TREMOLO。顺时针旋转该旋钮可增强每一种效果。

\* 将该旋钮逆时针旋转至最左侧可关闭该效果。

**⑫ [ECHO/REV] 旋钮**

选择以下四种不同效果中的一种：ECHO（磁带回声）、ECHO/REV（磁带回声/混响）、SPRING（弹簧混响）和 HALL（大厅混响）。

顺时针旋转该旋钮可增强每一种效果。

- \* 将该旋钮逆时针旋转至最左侧可关闭该效果。
- \* 选择 ECHO 或 ECHO/REV 时，[TAP/TUNER] ③ 按钮可用于设置延迟时间。

**⑬ [GUITAR] 旋钮**

调节吉他声音的总体音量。

- \* 此旋钮的设置对 [USB] 插孔 ⑳ 输出的信号不产生影响。
- \* 无论 [GUITAR] 旋钮的设置如何，[LINE OUT] [L] [R] 插孔（仅限 THR30II Wireless）的音量输出都是恒定的。

**⑭ [AUDIO] 旋钮**

从连接到 [USB] 插孔 ⑳ 的电脑、连接到 [AUX] 插孔 ⑰ 的音频设备或通过蓝牙连接的智能设备（[页码 10](#)）调节音频播放音量。

**⑮ [INPUT] 插孔**

此标准耳机插孔用于将吉他与 THR-II 与设备连接。

- \* 将 Relay G10T 连接到 [INPUT] 插孔会自动开始为该设备充电。（仅限 THR-II Wireless）
- \* 通过将 Relay G10T 连接到 [INPUT] 插孔至少 10 秒钟可自动设置最佳通道。（仅限 THR-II Wireless）

**⑯ [PHONES] 插孔**

此标准立体声迷你耳机插孔用于将立体声耳机 THR-II 与设备连接。

- \* 有插头插入 [PHONES] 插孔时，主扬声器声音关闭。

**⑰ [AUX] 插孔**

此标准立体声迷你耳机插孔用于将外部音频设备与 THR-II 连接。

- \* 在 [AUX] 插孔接收的信号不会发送至 [USB] 插孔 ⑳。

**⑱ [USER MEMORY] [1] [2] [3] [4] [5] 按钮**

最多可保存五组放大器部分控制器设置（GAIN、MASTER、BASS、MIDDLE、TREBLE、EFFECT、ECHO/REV）。

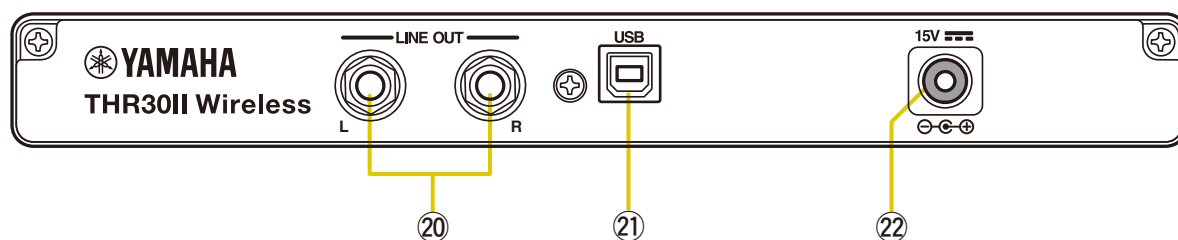
按住对应 [USER MEMORY] 按钮的编号（约 2 秒钟）可保存设置。当按下按钮的存储器编号出现在 LED 显示屏 ② 中时，保存操作完成。按其中一个编号按钮（少于 2 秒）以调用已保存的设置。

- \* 在 THR10II Wireless 和 THR10II 上，同时按 [USER MEMORY] 按钮 [4] 和 [5] 启用蓝牙（和 [Bluetooth] 按钮 ⑲ 相同）

**⑲ [Bluetooth] 按钮（仅限 THR30II Wireless）**

设定蓝牙。按住三秒，可激活蓝牙配对。LED 灯 ② 闪烁绿色。有关更多详细信息，请参见第 [页码 10](#) 页上的“连接到智能设备”部分。

## 后面板



### ②① [LINE OUT] [L] [R] 插孔（仅限 THR30II Wireless）

线路输出是阻抗平衡的耳机插孔，用于连接到外部设备。这些插孔可以连接到 TRS 耳机插头或单声道耳机插头。

### ②① [USB] 插孔

此插孔用于将 THR-II 通过 USB 线缆连接到计算机。

### ②② [15V] DC IN（直流输入）连接

连接附带的电源适配器。

## 关于默认设置

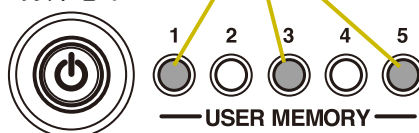
要重置存储在用户存储器中的所有内容，请在按住 [USER MEMORY] 按钮 [1]、[3] 和 [5] 的同时打开电源。

### 须知

初始化时，存储在用户存储器中的所有内容将恢复为出厂默认值。

长按开关 [1]、[3] 和 [5]。

打开电源。

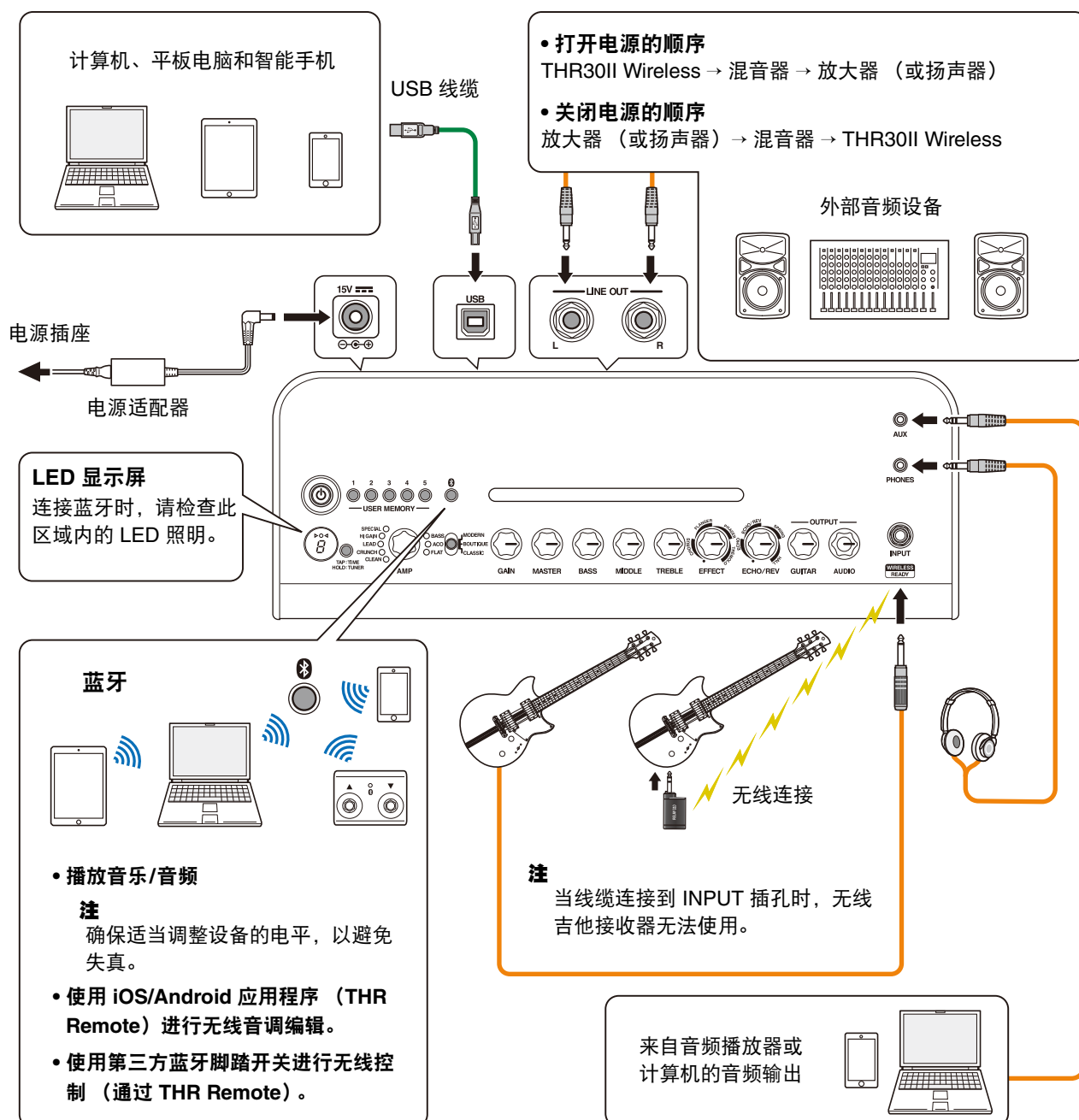


## 连接

THR-II 支持使用匹配传输线的传统有线连接以及无线连接。

### 连接示例（以 THR30II Wireless 为例）

- 确保通过线缆连接到装置的所有设备均已关闭。
- 将本装置连接到外部设备时，请使用符合插孔规格的合适线缆并牢固连接。



\* 本说明书中所示的插图和 LCD 屏幕仅用于说明目的，可能与您仪器上的有所不同。

#### 使用 USB 插孔的注意事项

将计算机连接到 THR-II USB 插孔时，请务必遵循下页中所列要点，以避免计算机丢失数据，或造成 THR-II 卡顿或关闭。

## 须知

- 使用长度小于 3 米的 AB 型 USB 线缆。不得使用 USB 3.0 线缆。
- 在连接计算机到 USB 插孔之前，确保将计算机从挂起/睡眠/待机模式唤醒。
- 连接或断开 USB 线缆之前，请务必关闭计算机上运行的所有应用程序，并将计算机的音量输出设到最低。
- 连接或断开 USB 线缆时，确保将 THR-II 上的 OUTPUT 控制器（[GUITAR] 旋钮和 [AUDIO] 旋钮）设置为最低级别。
- 连接或断开 USB 线缆时，等待至少 6 秒钟。

## 电源

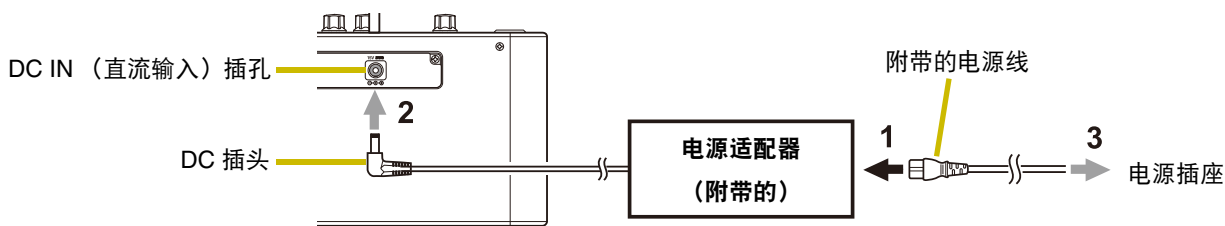
THR-II Wireless 可使用 DC 电源（经由电源适配器）或内置可充电电池进行操作。THR10II 可使用 DC 电源（经由电源适配器）进行操作。

\* THR-II Wireless 使用内置可充电电池时，最大输出音量将会变小。（页码 16）

### ■ 使用电源适配器时

将附带的电源线连接到电源适配器。将随附的电源适配器连接到位于 THR-II 后面板上的 [15V] DC IN（直流输入）。将 AC 插头连接到电源插座。

\* 连接之前，请参照附带的安全说明书。



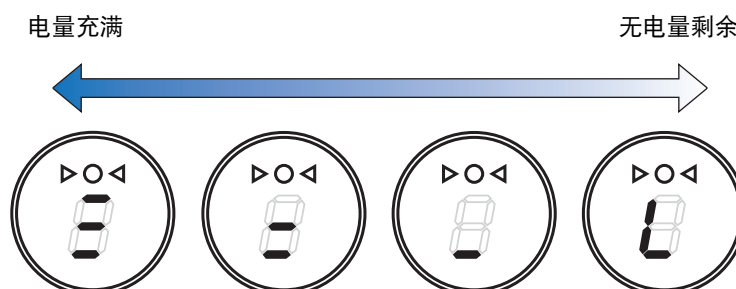
### ■ 打开和关闭电源

按下 [⏻] 按钮（位于 THR-II 顶部）1 秒钟以打开电源。当打开电源按钮时，电源按钮的 LED 灯点亮。THR-II Wireless 充电时，电源按钮的 LED 灯亮绿灯。否则，亮红灯。

\* 连接之前，请参照附带的安全说明书。

### ■ 检查电池电量（仅限 THR-II Wireless）

按下 THR-II Wireless 顶部的按钮 [⏻] 不到 1 秒钟可检查电池电量。剩余电池容量以 3、2、1 和 L（低）四个级别显示。





## ■ 为内置电池充电（仅限 THR-II Wireless）

将随附的电源适配器连接到位于 THR-II Wireless 后面板上的 DC IN（直流输入）。充电时，电源按钮 [POWER] 的 LED 灯亮绿灯。

\* 有关电源按钮 LED 状态的更多详细信息，请参阅电源按钮 LED 状态列表（[页码 18](#)）。

### 须知

- 在极端温度环境中使用 THR-II Wireless 时，可能无法充电。
- 对内置可充电电池每 6 个月充电一次，以维持正常使用。

## ■ 为 Relay G10T 充电（仅限 THR-II Wireless）

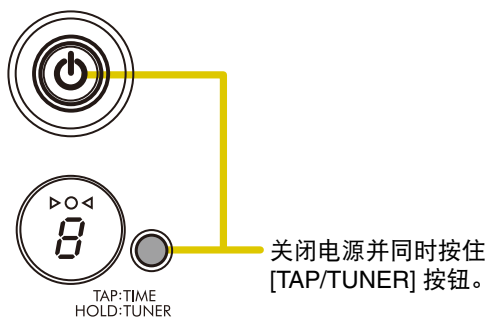
将 Relay G10T\*1 连接到位于 THR-II Wireless 顶部的 [INPUT] 插孔。内置可充电电池将\*2自动开始充电。如果将 Relay G10T 从 THR-II Wireless 的 [GUITAR] 插孔断开并希望恢复充电，请等待两秒钟以上再将设备重新连接至 [GUITAR] 插孔。

\*1 有关 Relay G10T 上 LED 显示屏指示的含义，请参阅 Relay G10T 手册。

\*2 如果提供的电源适配器未连接到 THR-II Wireless，Relay G10T 的充电将无法启动。

### 须知

- 充电后，从 THR-II Wireless 上拔下 Relay G10T。
- 当关闭 THR-II Wireless 电源并连接电源适配器时，只需连接即可为 Relay G10T 充电。但是，当 Relay G10T 充电完成时，THR-II Wireless 将停止为 Relay G10T 供电。在此状态下，将 Relay G10T 连接到 THR-II Wireless 可能会导致 Relay G10T 的电池放电。关闭 THR-II Wireless 的 ECO 设置以防止放电。
  - 更改 Relay G10T 的 ECO 设置 \*1 \*2
    1. 打开 THR-II Wireless 的电源。
    2. 关闭 THR-II Wireless 的电源并同时按住 [TAP/TUNER] 按钮 \*3。



\*1 您可以使用 THR Remote 更改 ECO 设置。

\*2 可切换 ECO 打开和关闭模式。更改 ECO 设置时，重复步骤 1-2。

\*3 如果在 Relay G10T 进行充电时将 ECO 设置更改为 ECO 关闭，“C”将出现在 LED 显示屏上。

## 通过无线方式连接到吉他（仅限 THR-II Wireless）

THR-II Wireless 可以通过无线方式与 Relay G10T 进行连接。此外一种方式是将 Relay G10T 连接到位于 THR-II Wireless 顶部的 [INPUT] 插孔至少 10 秒钟，系统将自动设置无线连接。有关无线连接的详细信息，请参见参考说明书。

## 连接到智能设备

将智能设备连接到 THR-II 后，您可以：

- 通过蓝牙播放智能设备上的音频。
- 从智能设备更改音量和效果。

### ■ 通过蓝牙在智能设备上播放音频文件

要通过蓝牙从智能设备播放音频，请在配对模式下在智能设备上配置蓝牙。

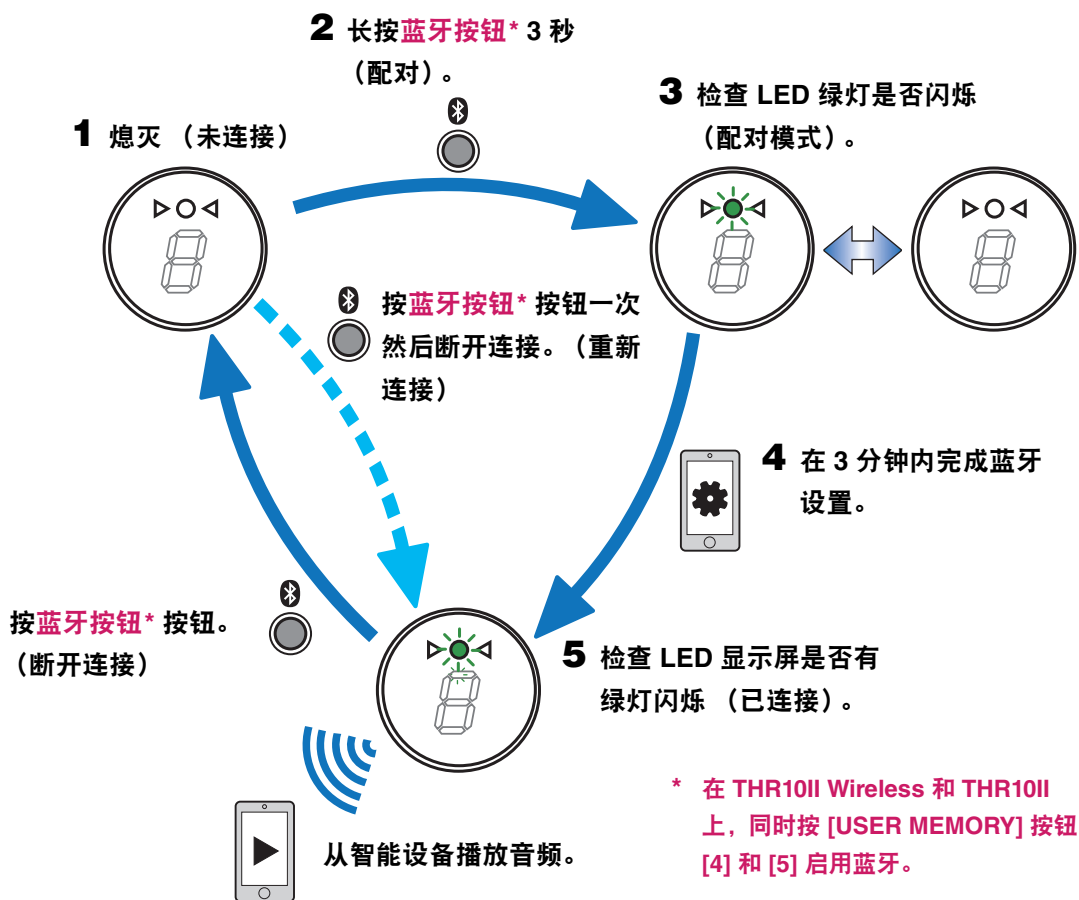
#### ● 将 THR-II 设置为配对模式

1. 检查位于 LED 显示屏顶端的  是否熄灭（未连接）。
2. 长按 THR-II 顶端的 [Bluetooth] 键\* 3 秒。
3. 检查 LED 显示屏上是否有绿灯闪烁（配对模式）

#### ● 在智能设备上配置蓝牙

4. 在进入配对模式后 3 分钟内完成蓝牙配置。  
\* 有关蓝牙配置的详细信息，请参见您的智能设备说明书。
5. 检查 LED 显示屏上是否有绿灯闪烁（已连接）。

通过从智能设备播放音乐来确认 THR-II 的声音输出。



### 注

- 蓝牙连接记录同时保存在 THR-II 和智能设备上时，THR-II 开关开启后将自动重新连接蓝牙。

## ■ 在智能设备上更改音量和效果

将 THR Remote 应用程序安装到智能设备，可在该设备上对效果和音调控制进行编辑。

### ● 安装 THR Remote (Android, iOS)

1. 访问智能设备上的应用程序。  
Android 设备：Google Play\*  
iOS 设备：应用商店
2. 搜索 THR Remote 应用程序。
3. 按照屏幕提示下载 THR Remote 应用程序。

### ● 配置蓝牙 MIDI

1. 打开 THR Remote。
2. 点击显示屏上的蓝牙图标。
3. 按照屏幕上的提示将设备连接到 LE\_THR11。

### ● 打开 THR Remote 应用程序

在智能设备上打开 THR Remote 应用程序。

按下 [USER MEMORY] 按钮 2 秒钟，将用 THR Remote 进行的设置保存到 THR-II 内置用户存储器（页码 5）中。

- 有关连接 Android 设备的信息，请参见“Android 用智能设备连接说明书”。
- 有关连接 iOS 设备的信息，请参见“iPhone/iPad 连接说明书”。

Yamaha 下载。 <https://download.yamaha.com/>

\* Google Play 和 Google Play 徽标是 Google LLC 的商标。

## 连接到计算机

将计算机连接到 THR-II 可实现以下功能：

- 通过 THR-II 回放计算机上的音频文件。
- 用 Cubase AI 录制。
- 使用 THR Remote 桌面编辑器更改放大器和效果器的设置。

### ■ 通过 THR-II 回放计算机上的音频文件。

#### ● 配置和操作

选择 THR-II 所连接的型号名称（THR30II WIRELESS、THR10II WIRELESS、THR10II）作为计算机的音频输出设置。

#### Windows

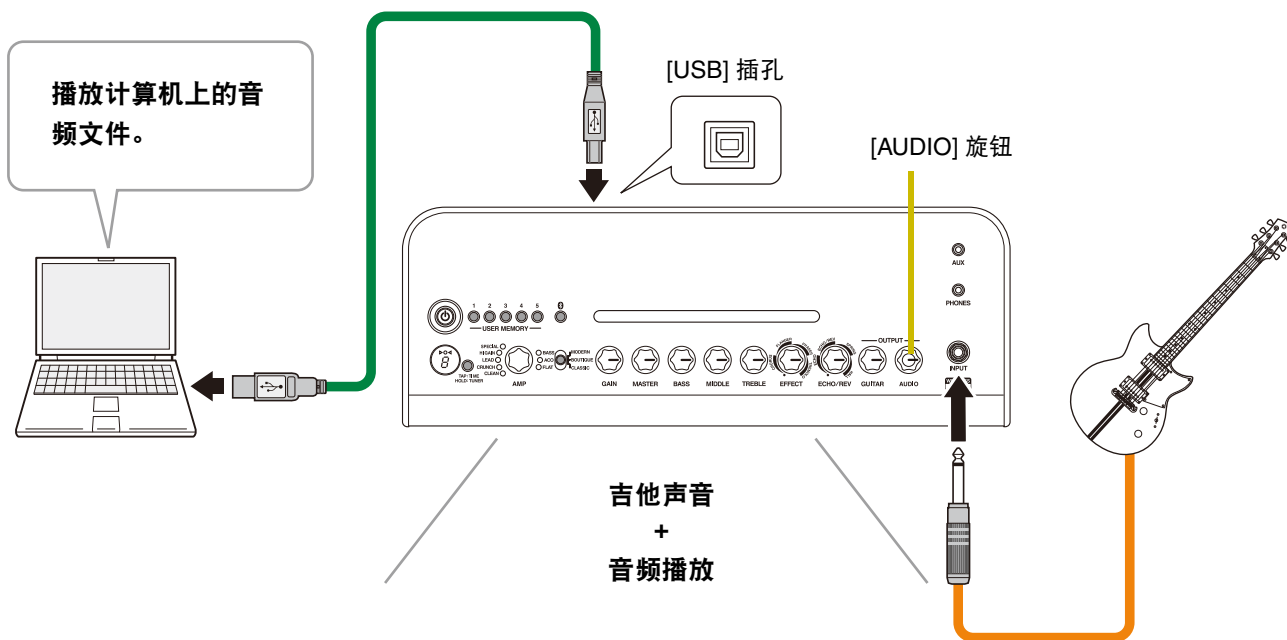
控制面板 → 声音 → “声音” 选项卡

#### Macintosh

系统偏好设置 → 声音 → “输出” 选项卡

将计算机上的 USB 连接器连接到 THR-II 的 USB 插孔上，如下图所示。

#### USB 连接图



您可以伴随在计算机上播放的音频弹奏吉他。

使用 [AUDIO] 旋钮调节计算机上播放音频的音量大小。

## ■ 用 Cubase AI 录制

### ● 安装 Cubase AI

THR-II 内置 Cubase AI 音乐制作软件的下载访问代码。使用 Cubase AI 可以通过 THR-II 录制、编辑、合并和回放音频。

### Cubase AI 系统要求

了解最新信息，请参阅下面的 Steinberg 网站。

<https://www.steinberg.net/>

### 安装 Cubase AI

要安装 Cubase AI，需要有效的网络连接。按照“Cubase AI 下载信息”表中提供的说明下载、安装和激活软件。

### ● 连接到 THR-II

将计算机上的 USB 连接器连接到 THR-II 的 USB 插孔上，如下图所示。（USB 连接表见页码 12。）

\* 关于设置和操作的更多信息，请参阅 Cubase AI 的帮助菜单（见下图）。



## ■ 在计算机上编辑音量和效果

### ● 安装 THR Remote 应用程序 (Windows, Mac)

1. 请访问以下网站并在下载后解压 THR Remote 文件。

<https://download.yamaha.com/>

\* 查看上述网站关于系统要求的信息。

\* THR Remote 可能随时更新，恕不另行通知。请访问上述网站获取最新详细信息和更新。

2. 在您的电脑上安装 THR Remote 应用程序。

### ● 安装后的配置和操作

将计算机的 USB 连接器连接到 THR-II 的 USB 插孔上，如下图所示。（USB 连接表见页码 12。）

按下 [USER MEMORY] 按钮 2 秒钟，将用 THR Remote 进行的设置保存到 THR-II 内置用户存储器（页码 5）中。

## 故障排除

### 电池没电

- 正确连接电源适配器（见页码 8）。
- 请确保 THR-II Wireless 电量充满后再断开电源适配器（见页码 8）。

### 没有声音

#### 没有吉他声音输出（在有线连接下）

- 确保吉他与 [INPUT] 插孔连接正确（见页码 7）。
- 确保吉他上的音量键打开。
- 确保 [GAIN] 旋钮、[MASTER] 旋钮和 [GUITAR] 旋钮未调到最小设置（见页码 4, 5）。
- 当 [AMP] 旋钮设置为 CLEAN 时，确保 [BASS] 旋钮、[MIDDLE] 旋钮和 [TREBLE] 旋钮未调到最小设置（见页码 4）。
- 请勿将耳机与 [PHONES] 插孔连接至 THR-II 扬声器输出（见页码 5）。
- 确保 THR Remote 应用程序上的 COMPRESSOR 水平不为 0（见页码 11, 13）。
- 关闭调谐器功能（见页码 3）。
- 确保连接吉他的线缆没有损坏。

#### 没有吉他声音输出（在无线连接下）

- 使用 Relay G10T。THR-II Wireless 无法连接到 Relay G10T 之外的任何吉他无线发射器。
- 将 Relay G10T 连接到位于 THR-II Wireless 顶部的 INPUT 插孔至少 10 秒钟。系统将自动设置相应的通道。
- 确保吉他上的音量键打开。
- 关闭调谐器功能（见页码 3）。

### 蓝牙未输出音频声音

- 确认 LED 显示屏上的灯光颜色。若 LED 屏幕熄灭或者有绿灯闪烁，则设备没有通过蓝牙连接（见页码 17）。
- 当智能设备上的蓝牙配置状态为 ON 时，按一次 OFF 键，并按照“通过蓝牙在智能设备上播放音频文件”操作（见页码 10）。
- 在智能设备的蓝牙配置屏幕上删除已匹配蓝牙，并按照“通过蓝牙在智能设备上播放音频文件”操作（见页码 10）。
- 缩短智能设备和 THR-II 之间距离。
- 关闭 THR-II 电源。（见页码 8）
- 重启智能设备。
  - \* 有关蓝牙配置的详细信息，请参见智能设备说明书。
- 断开其他 Wi-Fi 和蓝牙设备的连接。连接可能会因其他附近 Wi-Fi 或者蓝牙设备的影响而断开。

### USB 连接状态下，计算机没有音频声音输出

- 正确连接 USB 线缆（见页码 12）。
- 确认计算机上音频输出端口的配置（见页码 12）。
- 确保计算机及音频没有被设置为静音。
- 确保 [AUDIO] 旋钮打开（见页码 5）。
- 确保连接设备的 USB 线缆没有损坏。

### AUX 连接状态下，外接设备没有音频声音输出

- 确保线缆正确连接设备（见页码 7）。
- 确保外接设备上的音量键打开。
- 确保 [AUDIO] 旋钮打开（见页码 5）。
- 确保连接设备的线缆没有损坏。

## 其他

### 无法设置节拍速度

- 选择 ECHO 或 ECHO/REV。无法设置节拍速度为 SPRING 或 HALL（见页码 4）。

### LED 显示屏上出现“#”

- 当扩展立体声关闭时，LED 显示屏上出现“#”（见页码 4）。

### THR-II Wireless 无法充电

- 将 THR-II Wireless 保持在室温，并且在内置可充电电池达到合适温度之前不要使用它。如果在足够的时间后无法进行充电，则内置可充电电池可能存在问题。如果问题仍然存在，请咨询 Yamaha 经销商（见页码 17）。

### Relay G10T 无法充电

- 断开 Relay G10T 与 [INPUT] 插孔连接，2 秒后再次连接 THR-II Wireless 上的 [INPUT] 插孔。

### 电量低

- 使 THR-II Wireless 保持在室温，并且在内置可充电电池达到合适温度之前不要使用它。  
出于安全考虑，内置可充电电池在电池温度升高时会限制电量。

### 内置可充电电池充电时断时续

- THR-II Wireless 的内置可充电电池已接近其使用寿命。如果问题仍然存在，请咨询 Yamaha 经销商。
  - 每 6 个月请充电一次，以保持电源电池正常功能。
  - 内置可充电电池寿命有限。随着使用时间和使用次数增加，电池功能将逐渐下降。
  - 内置可充电电池的寿命取决于贮藏方式、使用方法和环境因素。

# 规格

## 技术规格

### 数码部分

#### 内置放大器模拟

CLEAN、CRUNCH、LEAD、HI GAIN、SPECIAL、BASS、ACO\*、FLAT

每种放大器类型都有 MODERN、BOUTIQUE 和 CLASSIC 三种放大器模式 (THR10II Wireless 和 THR10II 可以通过 THR Remote 切换放大器模式)

\* 麦克风模拟

#### 内置效果

- CHORUS、FLANGER、PHASER、TREMLO
- ECHO、ECHO/REVERB、SPRING REVERB、HALL REVERB

除上述效果外，THR Remote 编辑器还内置有 Room 和 Plate 两种混响效果。

- COMPRESSOR\*
- NOISE GATE\*

\* 仅适用于 THR Remote。

#### 内置半音自动调谐器

### 旋钮/开关

AMP、GAIN、MASTER、BASS、MIDDLE、TREBLE、EFFECT、ECHO/REV、GUITAR、AUDIO、USER MEMORY 5 个按钮、TAP/TUNER 按钮、放大器开关\*、蓝牙按钮\*

\* 均仅限 THR30II Wireless

### 显示屏

LED × 1

### 连接

INPUT (标准单声道耳机插孔, 非平衡),  
LINE OUT (标准耳机插孔, 阻抗平衡),  
PHONES (立体声迷你插孔),  
AUX (立体声迷你插孔),  
USB TYPE B,  
DC IN (15V)

### 模拟数字转换器

24 bit + 3 比特浮点

### D/A 转换器

24 bit

### 采样频率

48 kHz

### 内存分配

用户内存: 5

### 输入电平

GUITAR IN: -10 dBu  
AUX IN: -10 dBu

### PHONES 输出电平

10 mW

### 额定输出功率

THR30II Wireless: 30 W (15 W + 15 W)

THR10II Wireless, THR10II: 20 W (10 W + 10 W)

### 内置可充电电池运行期间可输出的最大功率

THR30II Wireless, THR10II Wireless:

15 W (7.5W + 7.5W)

### 电源

电源适配器或内置可充电电池

#### 电源适配器 (YNT345-1530)

#### 内置可充电电池

电池续航时间\*: 大约 5 小时

\* 取决于使用情况

### 电源功耗

THR30II Wireless, THR10II Wireless: 22 W

THR10II: 11 W

### 外形尺寸 (宽 × 高 × 深)

THR30II Wireless:

420 x 195 x 155 mm

THR10II Wireless, THR10II:

368 x 183 x 140 mm

### 重量

THR30II Wireless: 4.3 kg

THR10II Wireless: 3.2 kg

THR10II: 3.0 kg

### 附件

- 电源适配器 (YNT345-1530)
- 快速指南
- 安全说明表
- 维修点清单
- Cubase AI 下载信息

### 蓝牙

蓝牙版本: 蓝牙版本 4.2

支持协定: A2DP

兼容的编解码器: SBC

射频 (RF) 输出功率: 蓝牙 2 级

最大通信范围: 10 m (无障碍物情况下)

\* 本说明书的内容为印刷时最新的技术规格。如需获取最新说明书, 请访问 Yamaha 网站下载说明书文件。每个地区的规格、设备或单独销售的附件可能都不一样, 因此请向您的 Yamaha 经销商核实。



## THR30II Wireless、THR10II Wireless\* 电源按钮 [POWER] LED 状态列表

\* 由于 THR-10II 无内置可充电电池，因此电源按钮 LED 仅存在红灯（ON）和关闭（OFF）两种状态。

### ■ 未使用电源适配器时

红灯



电源开启

熄灭



电源关闭

### ■ 使用电源适配器时

绿灯



充电

红灯



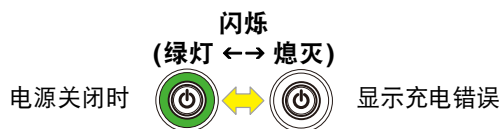
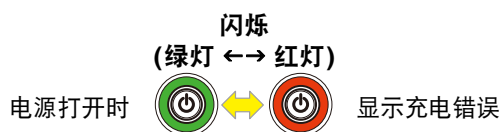
电量充满并且电源打开

熄灭



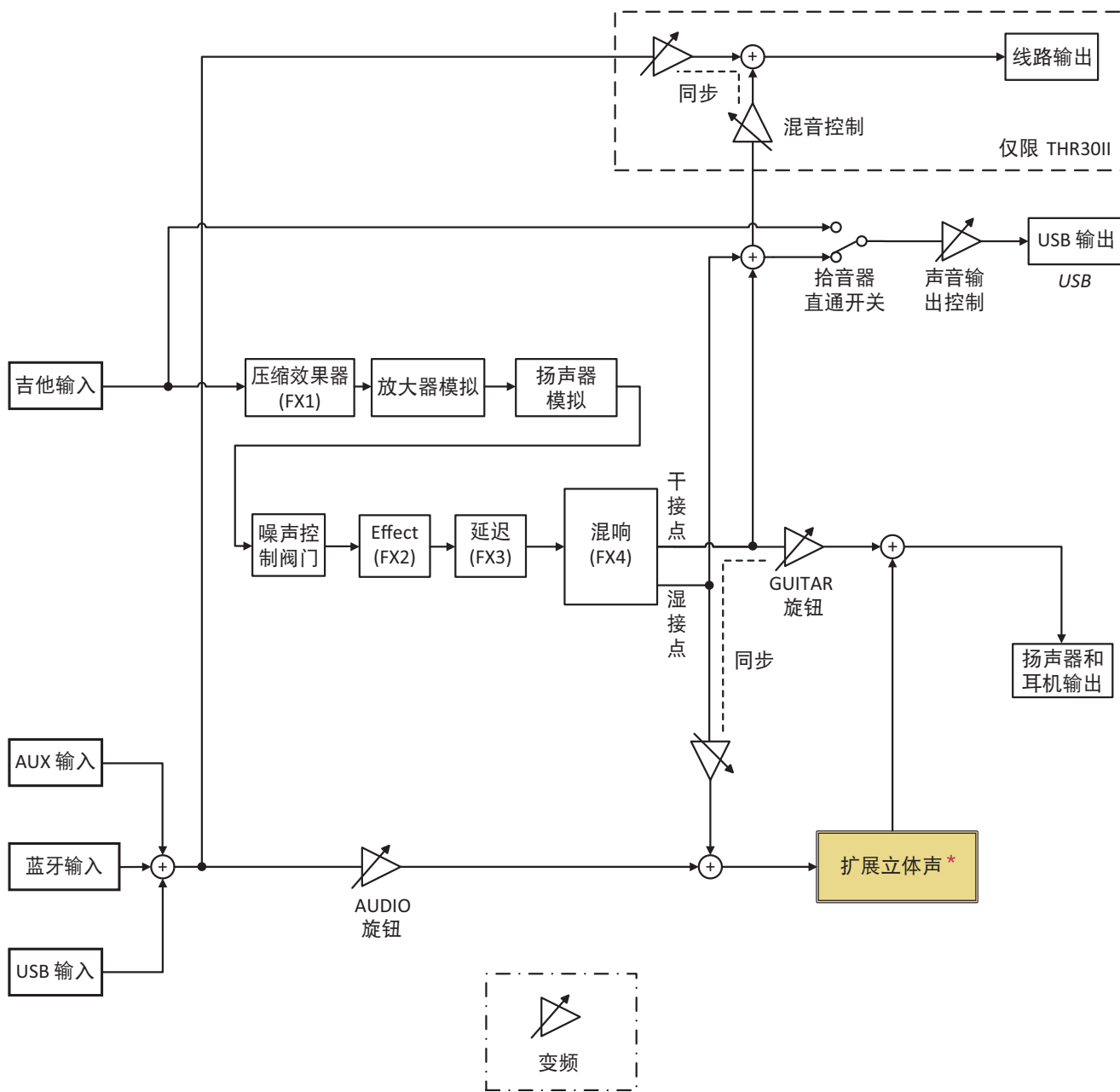
电量充满并且电源关闭

### 充电错误指示



如果内置可充电电池出现充电错误，请立即关闭 THR-II Wireless 电源，拔掉电源适配器，并咨询 Yamaha 经销商。

# 信号流程图



\* 耳机连接时，扩展立体声关闭。

## 放大器模型列表

模式	放大器类型	描述
Classic (古典)	Clean (清音)	低频率前置放大器，用于演奏美式清音，另配有可输出明亮且强劲的中音的 6L6 电子管。
	Crunch (摩擦音)	EL84 电源功率管采用真正的顶级配置，具有高响应性均衡器 (EQ)，可实现丰富、复杂的谐波音调和温和的过载。灵感来自英国的钟声
	Lead (前置)	低频率前置放大器，带有基于 EL34 的电源功率部分，当主音量提高时，它突破了经典的英国式过载。
	Hi Gain (高音)	随着高频率前置放大器被推动，强大的现代化失真就会消失。请在使用前将旋钮指针对准 12 点方向。
	Special (特设)	12AX7 和 6L6 电子管追求“Brown”声音。将控制频率的旋钮的指针对准大概 11 点方向可获得经典的岩石摩擦音效，或再加大音量达到饱和的节奏音调。
	Bass (低音)	木质，复古色调与之后的减弱。
	Acoustic (声效)	专为声电吉他设计，模拟 boutique 电容式麦克风的响应。
	Flat (平坦)	中性音调，没有放大器或扬声器。非常适合将其他乐器连接到 THR。
Boutique (精品)	Clean (清音)	低功耗 EL34 设计。调高前置放大器频率会使清音变厚重，逐渐过渡到布鲁斯音乐过载状态。
	Crunch (摩擦音)	一个看似简单的放大器电路，只有一个 12AX7 和 EL84。完整，没有多余音调，对拾音动态高度敏感。
	Lead (前置)	Classic/Lead 的一个版本，经过修改后可获得更高的频率，并带有较暗的音调和中音收集器。
	Hi Gain (高音)	ECC83s 添加到 6L6s 后，具有高响应性的均衡器 (EQ) 频率加快，这受到德国工程学的启发。
	Special (特设)	四个 12AX7 前置放大器管连接到 6L6 输出管。用于打破高频率，快速跟进。
	Bass (低音)	完整，现代的音色，过渡时会迅速切换成略微失真的过载。
	Acoustic (声效)	专为声电吉他设计，模拟 boutique 电子管话筒的响应。
	Flat (平坦)	中性音调，无 AMP 或扬声器造型，轻微 bass 增强非常适合将其他乐器连接到 THR。
Modern (现代)	Clean (清音)	Boutique, 低功耗 EL84 设计，随着 master volume 的增加而增加了饱满度和延音效果。适合颈部拾音器。
	Crunch (摩擦音)	中音 boutique 设计，配有 6550 电源功率管。聆听紧凑的 bass 响应和歌唱延音。
	Lead (前置)	高频率设计，在 EL34s 中采用 12AX7s，用于定义上世纪八十年代硬岩和重金属的音调。
	Hi Gain (高音)	Classic/Special AMP 的增强型版本，甚至可以加快乐曲节奏的频率。
	Special (特设)	位于前置放大器之前的经典式过载电路可以压缩低频段响应并提高频率。非常适合音域宽阔的吉他。
	Bass (低音)	前段突出复古低音过载，适用于 bass 或吉他。
	Acoustic (声效)	专为声电吉他设计，模拟 boutique 动圈麦克风的响应。
	Flat (平坦)	中性音调，没有放大器或扬声器模式，另配有微型中音收集器。非常适合将其他乐器连接到 THR。

© 2019 Yamaha Corporation  
Published 5/2022 MV-D0

**THR30II Wireless THR10II Wireless THR10II 参考说明书**